



Sezione di Frosinone

Curriculum

CORO C.A.I. Sezione di Frosinone

Il Coro C.A.I. di Frosinone, a voci miste diretto da Giuseppina Antonucci, è nato nel 1989 e si è caratterizzato in questi anni per la sua attività di studio e di ricerca finalizzata a conoscere, conservare e divulgare il prezioso patrimonio dei canti di montagna e del folklore musicale italiano.

Il suo percorso artistico è in continua evoluzione: una costante ricerca di nuovi brani di ispirazione popolare si affianca a un profondo ritorno alle radici del canto tradizionale, con particolare attenzione ai repertori del territorio locale e della tradizione nazionale.

Nel corso degli anni il Coro ha sperimentato formati originali, unendo musica, parole e immagini in contesti suggestivi quali chiese, palazzi storici e ambienti naturali, spesso su testi originali e con l'inserimento di voci recitanti.

Il Coro si è esibito in numerose manifestazioni culturali e rassegne corali in tutta Italia, da nord a sud. Tra le esibizioni più significative si ricordano quelle nel Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio a Firenze, nella Chiesa di Santa Francesca Romana, a Palazzo Barberini e Palazzo Braschi a Roma, nell'Aula Magna dell'Università La Sapienza, all'Antico Arsenale di Amalfi, nella Sala Gemitto di Napoli, e negli auditorium "Elio Sericchi" e "Renzo Piano" a L'Aquila. Il Coro ha inoltre portato la propria musica in città come Bolzano, Pordenone, Rieti, Teramo, San Vito di Cadore, Ancona, Foggia, Viterbo e molte altre.

Nel 2004 ha ottenuto un premio al XV Concorso Internazionale di Canto Corale di Verona.

In occasione del ventennale dalla fondazione, ha pubblicato il CD *Cieloterramare*, al quale si affiancano partecipazioni a importanti progetti discografici promossi dal Club Alpino Italiano, tra cui *Armonie tra le montagne* e *La montagna e la sua gente* (vol. 1-3). Ha inoltre preso parte agli eventi nazionali organizzati dal Centro Nazionale Coralità del CAI, tra cui le produzioni "Cordate Vocali" diffuse sul canale YouTube ufficiale del CAI.

Nel dicembre 2009, il Coro è stato protagonista del Concerto della Coralità di Montagna nell'Aula di Montecitorio della Camera dei Deputati.

Nel 2011 il Comune di Frosinone ha conferito al Coro il riconoscimento di Gruppo Corale di Interesse Comunale e, nel 2024, in occasione del 35° anniversario dalla fondazione, gli ha dedicato una targa celebrativa in segno di apprezzamento per la "lunga attività di alto profilo culturale svolta".

Dal 2005 organizza a Frosinone la rassegna "Cori in Città", nata dal desiderio di promuovere il repertorio corale popolare e favorire il confronto tra cori provenienti da ogni parte d'Italia.

La direttrice, Giuseppina Antonucci, è stata insignita il 2 giugno 2021 dell'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana per l'attività artistica svolta con il Coro C.A.I. di Frosinone.

CURRICULUM DIRETTORE- Giuseppina Antonucci

Giuseppina Antonucci si è brillantemente diplomata in Pianoforte presso il Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, sotto la guida della Prof.ssa Margaret Barton-Stefanato. Ha proseguito la sua formazione frequentando i Corsi Internazionali di Musica da Camera con il M° Marco Zuccarini e i Corsi di Direzione Corale organizzati dalla SIEM.

Ha ottenuto riconoscimenti in numerosi concorsi nazionali e internazionali di Musica da Camera, tra cui Capri, Roma Aventino, ARAM, Viareggio, Taranto, Sannicandro Garganico, e ha realizzato registrazioni per la RAI. Collabora stabilmente come pianista in varie formazioni cameristiche, tra cui il *Quintetto Consort*, di cui è membro fondatore, con il quale svolge un'intensa attività concertistica, esibendosi per importanti istituzioni italiane e ricevendo ovunque lusinghieri consensi da parte di pubblico e critica.

Dirige fin dalla sua fondazione il **Coro CAI di Frosinone**, con cui porta avanti una significativa attività concertistica, dedicandosi in particolare allo studio e alla diffusione del ricco patrimonio dei canti del folklore musicale italiano. Il percorso artistico del Coro si caratterizza per una continua evoluzione, tesa alla riscoperta dei canti popolari tradizionali, con un'attenzione speciale ai repertori del territorio e alla valorizzazione della cultura musicale italiana.

Nel 2015 è entrata a far parte della Commissione Artistica del Centro Nazionale Coralità – CAI, ricoprendo in seguito anche il ruolo di segretaria.

È laureata in Etnomusicologia presso l'Università degli Studi di Tor Vergata di Roma.

È inoltre direttrice artistica di numerosi progetti e rassegne musicali, tra cui Passeggiata Musicale nel Parco dei Monti Simbruini, evento di grande successo che coniuga arte, musica e valorizzazione del territorio e dell'ambiente.

Il 2 giugno 2021 le è stata conferita l'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana, per l'attività artistica svolta con il Coro CAI di Frosinone.

Nel mese di febbraio 2026 è stata eletta Presidente del Centro Nazionale Coralità del C.A.I.

Attualmente è docente di Pianoforte presso la Scuola Secondaria di Primo Grado a Indirizzo Musicale.